

KULTURARCHIV OBERENGADIN ARCHIV CULTUREL D'ENGIADIN'OTA

CHESA PLANTA , 7503 SAMEĐAN, TELEFON 081 852 35 31
info@kulturarchiv.ch, www.kulturarchiv.ch

Gute Aussichten für neue Räume für das Kulturarchiv Oberengadin

Der Vorstand, der an der letzten Mitgliederversammlung die Aufgabe übernommen hatte, die Prüfung der Räumlichkeiten weiterzuführen, möchte nun den Mitgliedern beliebt machen, sich für den Plan der neuen Räumlichkeiten in Chesa Planta Zuoz als zentraler Studienort für das Kulturarchiv Oberengadin einzusetzen und dem Plan eines Ausstellungs- und Präsentationsortes im Bel Taimpel in Celerina Beachtung zu schenken.

Die Mitglieder der „Arbeitsgruppe ZUOZ“ - Patrick Blarer, Dora Lardelli, Silvio Margadant, Gian-Reto Rainalter, Diana Pedretti und Lucian Schucan - haben sich mit der Möglichkeit des Bezuges der Räumlichkeiten in der Chesa Planta Zuoz befasst und sind zum Schluss gekommen, dass ein Umzug nach Zuoz für die weitere Entwicklung des Kulturarchivs Oberengadin der richtige Schritt ist. In der Chesa Planta Zuoz würden optimale Depot- und Arbeitsflächen (500 Quadratmeter) langfristig zur Verfügung stehen. Die konservatorischen Aspekte für die Archivalien, die Bedingungen der Archivarbeit, die Zugänglichkeit für die Benutzer aber auch die zentrale Lage im Dorf und im Engadin und die geschichtsträchtigen Räumlichkeiten wären optimal. Das Kulturdepartement Graubünden, die kantonale Denkmalpflege, die Gemeinde Zuoz und die Familienstiftung von Planta Zuoz begrüßen die für das Kulturarchiv in Aussicht gestellten Räumlichkeiten sehr.

Die Chesa Planta Zuoz wird 2020-2022 totalrenoviert und die Räume werden alle neu eingerichtet. Bedingung für einen Standortwechsel des Kulturarchivs Oberengadin ist, dass eine deutliche Verbesserung der jetzigen Situation erreicht wird und das Betriebsbudget in Zukunft nicht mit zusätzlichen Mietkosten belastet wird. Während der Umzugsphase (Vorbereitung, Umzug, Nachbereitung) soll der Betrieb des Kulturarchivs normal weitergeführt werden können. Von Seiten der Familienstiftung von Planta wird eine anteilmässige Partezipation an den Renovierungskosten verlangt. Um das Kulturarchiv Oberengadin nicht mit Sponsorsuche zu belasten werden die nötigen Gelder für die Sanierung, die Einrichtung und der Umzug durch Beratung eines von der Familienstiftung von Planta eingesetztes Fundraising-Büro und der Tino Walz-Stiftung beschafft.

Die Gemeinde Celerina hat einen zweiten Standortvorschlag unterbreitet: Dem Kulturarchiv Oberengadin bietet sich die Möglichkeit des Bezuges der barocken Predigerkirche Bel Taimpel im Dorfzentrum von Celerina. Abklärungen haben ergeben, dass diese Kirche als Ausstellungs- oder Präsentationsraum für das Kulturarchiv Oberengadin sinnvoll ist um auch in anderen Gemeinden präsent zu sein. Das Kulturarchiv Oberengadin wird ein Betriebskonzept unterbreiten. Auch hier gilt die Bedingung, dass das Kulturarchiv einen Mehrwert und nicht eine Belastung des Betriebes erhält.

Die entsprechenden Dokumentationen zu Zuoz und Celerina können im Kulturarchiv Oberengadin eingesehen werden. Die zusammenfassenden Broschüren stehen Interessierten zur Verfügung.

Gerne nimmt der Vorstand Anregungen entgegen.

Einladung zur Besichtigung der Chesa Planta Zuoz, vom 21. August 2020, 14-18 Uhr

Der Vorstand des Kulturarchivs, der Präsident des Stiftungsfonds der Familie von Planta Zuoz Conradin von Planta und Architekt Urs Padrun begleiten Sie gerne zu einem Rundgang durch die Chesa Planta in Zuoz. Wir bitten Sie um **Voranmeldung**, auch der gewünschten Uhrzeit, damit die Besichtigung in kleineren Gruppen organisiert werden kann.

Vor oder nach dem 21. August 2020 ist eine Besichtigung ebenfalls auf Voranmeldung möglich.

Freundliche Grüsse



Patrick Blarer
Vizepräsident



Lic. phil. Dora Lardelli
Präsidentin

